

**Jean-René Lassalle**  
**der sprachenbaum**

l'origine incertaine de la danse désarticulée  
*arbulu arbol albero arbor*  
peinant corps laiteux chemine dans  
le temps pantèle en delirium par drogues discrètes  
*batang boom baum beam*  
infrarouge captant pâle figure au tri-ceps ondé  
dans un décor à flous infectés ragent  
*tre tree trae treow*  
volutes ses musiciens voyageurs  
s'encordent goutte à geste et des rovers errent. mais qu'est-ce  
*dévevo drvo dentro drzwo*  
prononciation de sons-sens retrace  
branchelangue vers le tronc de lumière  
*'ets šájar ağaç deræxt*  
aveuglé globe à rehydrater de la danseuse tournante plus lente  
qui s'incarne dans l'arbre-tour aux nombreux bras-idiomes  
*pera shù cày jumoku namu*  
autour d'une pomme autour d'un astre autour d'une agora  
vaporeuse hulottant sur primo-dormeurs  
*garab ati itace osisi hazo*  
fumeroles de couleurs primaires nommées ricochent sur coureurs  
dressement d'un sémio-commun  
*hohóót čháj yvyra che' cuahuitl*  
dont sources strient le noir et robe ample un drapeau blanc  
samars d'idéités dans direction d'un ciel  
*punò wit darm-cher pokok*  
l'arbre du langage incorpore les universaux articulatoires  
chuinte lampe-tempête un droit de non-entrave  
*zuhaitz gwez napaaqtuk isihlahla*  
aux langues-longues corroyées de climat  
minuscules paquets ondulent l'avenue aux tilleuls  
*arbor...baum.....tree.....dévevo.....shù.....šájar.....*